

Załącznik do Uchwały Nr
Rady Miejskiej w Kazimierzy Wielkiej
z dnia

S t a t u t

Kazimierskiego Ośrodka Kultury im. Urszuli Kity w Kazimierzy Wielkiej

R O Z D Z I A Ł I

Postanowienia ogólne

§ 1.

1. **Kazimierski Ośrodek Kultury im. Urszuli Kity w Kazimierzy Wielkiej** zwany w dalszej treści statutu „KOK” jest samodzielną samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną, wpisany do gminnego rejestru instytucji kultury w dniu 01.03.2001 roku pod poz.1.

2. Kazimierski Ośrodek Kultury działa na podstawie działa na podstawie postanowień niniejszego Statutu oraz powszechnie obowiązujących przepisów prawa, a w szczególności:

- a) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j Dz.U. z 2024 r. poz. 87 ze zm.),
- b) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j Dz.U. z.2024 r., poz. 1465 ze zm.),
- c) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j Dz.U. z 2024 r. poz. 1907 ze zm.)

§ 2.

- 1. Organizatorem Kazimierskiego Ośrodka Kultury jest Burmistrz Miasta i Gminy Kazimierza Wielka.
- 2. Organem nadzoru Organizatora jest Rada Miejska w Kazimierzy Wielkiej.

§ 3.

- 1. Siedzibą Kazimierskiego Ośrodka Kultury jest miasto Kazimierza Wielka.
- 2. Terenem działania Kazimierskiego Ośrodka Kultury jest obszar miasta i gminy Kazimierza Wielka.

3. W ramach współpracy i wymiany z innymi podmiotami KOK może działać na terenie całej Polski, a także poza granicami kraju.
4. KOK używa pieczęci podłużnej zawierającej w swej treści:
 - nazwę instytucji w pełnym brzmieniu,
 - adres KOK,
 - cyfrowy numer identyfikacji podatkowej NIP,
 - numer telefonu.
5. KOK może posługiwać się własnym znakiem graficznym (logo).

R O Z D Z I A Ł I I

Cele i przedmiot działania

§ 4.

1. Kazimierski Ośrodek Kultury prowadzi działalność podstawową w zakresie upowszechniania kultury, sztuki i nauki oraz zachowania dziedzictwa kulturowego.
2. Do zadań KOK
 - 1) edukacja kulturalna poprzez prezentację w różnych formach sztuki i kultury polskiej, a także europejskiej i światowej,
 - 2) tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
 - 3) organizowanie różnorodnych form edukacji artystycznej, kulturalnej i naukowej dla odbiorców wszystkich grup wiekowych,
 - 4) rozpoznawanie, rozwijanie i zaspokajanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych i intelektualnych mieszkańców,
 - 5) tworzenie warunków do podtrzymania postaw patriotycznych i kultywowania tradycji,
 - 6) współpraca z instytucjami i organizacjami społecznymi działającymi na rzecz kultury i sztuki,
 - 7) prowadzenie współpracy i wymiany kulturalnej z zagranicą zwłaszcza z miastami partnerskimi.

§ 5.

1. Wykaz sołectw w których zorganizowane są świetlice wiejskie wchodzące w skład KOK: **Boronice, Broniszów, Gabułów, Chruszczyna Mała, Holdowiec, Kazimierza Mała, Skorczów, Stradlice, Wojciechów.**
2. Utrzymanie i eksploatacja obiektów świetlic wiejskich przez KOK jest finansowana w zakresie:
 - 1) opłata za energię elektryczną;
 - 2) opłata za pobór wody i odprowadzenie ścieków;
 - 3) opłata za przeglądy techniczne tj. konserwacja gaśnic, okresowa kontrola przewodów kominowych; ?

§ 6.

1. Kazimierski Ośrodek Kultury może prowadzić działalność gospodarczą w oparciu o odrębne przepisy, z których uzyskane przychody w całości stanowią dochód KOK i przeznaczane są na realizację celów statutowych.

2. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

- 1) prowadzenie, szkoleń, warsztatów i zajęć edukacyjnych,
- 2) organizowanie imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów, przedstawień teatralnych, widowisk w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych,
- 3) usługi handlowe, gastronomiczne,
- 4) najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 5) wypożyczanie dóbr materialnych
- 6) działalności reklamowej
- 7) nagłaśniania imprez
- 8) wynajmu świetlic wiejskich w celach prywatnych, komercyjnych i innych w tym wesela, chrzciny, komunie, imprezy okolicznościowe, zebrania wyborcze.

3. Działalność gospodarcza KOK nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

R O Z D Z I A Ł III

Zarządzanie i organizacja

§ 7.

Kazimierskim Ośrodkiem Kultury zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor, ponosząc pełną odpowiedzialność za całokształt jego działalności.

§ 8.

1. Dyrektora KOK powołuje Organizator na czas określony **od 3 do 7 lat** po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w KOK oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez KOK. Odwołanie Dyrektora następuje w tym samym trybie.
2. Dyrektor może powołać jednego zastępcę lub wyznaczyć zastępstwo za pomocą odrębnego upoważnienia.

§ 9.

Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością jednostki organizacyjnej;
- 2) zatrudnianie i zwalnianie pracowników KOK;
- 3) kształtowanie programu działalności

- 4) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi;
- 5) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej;
- 6) zatwierdzanie planów rzeczowych i finansowych
- 7) przedstawianie organizatorowi i właściwym instytucjom planów i sprawozdań określonych odrębnymi przepisami.
- 8) wydawanie zarządzeń oraz regulaminów
- 9) sprawowanie kontroli zarządczej

§ 10.

1. Dyrektor zatrudnia pracowników KOK oraz ustala szczegółowy zakres obowiązków, uprawnień i odpowiedzialności pracowników .
2. Dyrektor KOK rozstrzygając sprawy pracownicze kieruje się przepisami w sprawach z zakresu prawa pracy.

§ 11.

Szczegółową organizację wewnętrzną Kazimierskiego Ośrodka Kultury określa **regulamin organizacyjny** nadany przez Dyrektora instytucji, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych.

R O Z D Z I A Ł IV Gospodarka finansowa

§ 12.

1. Kazimierski Ośrodek Kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. KOK może zbywać środki trwale stosując odpowiednio przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.
3. Podstawą gospodarki finansowej KOK **jest roczny plan finansowy** ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
4. Kazimierski Ośrodek Kultury sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 869, z późn. zm.)

§ 13.

Działalność statutowa KOK finansowana jest:

- 1) z dotacji podmiotowych na dofinansowanie działalności bieżącej, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
- 2) z dotacji celowych na finansowanie lub dofinansowanie kosztów

- realizacji inwestycji,
- 3) z dotacji celowych na realizację zadań i programów,
 - 4) ze środków uzyskanych z prowadzonej działalności,
 - 5) ze środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
 - 6) spadków, zapisów i darowizn,
 - 7) pozabudżetowych funduszy krajowych i zagranicznych,
 - 8) pozyskanych środków unijnych.
 - 9) Wysokość rocznej dotacji ustala Rada Miejska w Kazimierzy Wielkiej

§ 14.

Kazimierski Ośrodek Kultury może tworzyć:

- 1.fundusz instytucji kultury;
- 2.fundusz rezerwowy.

§ 15.

1. Sprawy finansowe prowadzi główny księgowy zatrudniony przez Dyrektora KOK.
2. Nadzór nad finansami sprawuje Dyrektor KOK.

R O Z D Z I A Ł V

Postanowienia końcowe

§ 16.

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Statutu Kazimierskiego Ośrodka Kultury są dokonywane w tym samym trybie i na tych samych zasadach, co jego nadanie.